

## LES HABITANTS DE L'ARBRE

<b>Âge:</b> À partir de 6 ans	<b>Durée:</b> ¾ heure ou 1h30	<b>Nombre d'enfants:</b> 15 maximum	Automne	X
			Hiver	X
			Printemps	X
			Été	X

### Déroulement:

Cette animation se déroule entièrement à l'extérieur. Il est cependant possible d'exploiter des variantes pour qu'une partie puisse se dérouler en salle.

Après un préambule sensoriel du milieu forestier, cette animation se construit à partir d'observations sur le terrain. Les enfants créeront par petits groupes, un arbre à partir d'éléments naturels. Cette création servira de support à l'utilisation d'un imagier, illustrant le rôle majeur que joue l'arbre pour la faune sauvage. Questions-réponses, anecdotes naturalistes ponctueront le déroulé de cette animation.

### Objectifs Pédagogiques:

Aborder la notion de niche écologique .  
Comprendre ce qu'est une chaîne alimentaire.  
Découvrir différentes interactions entre espèces animales.  
Connaître quelques animaux liés à l'arbre (comportement, habitat, régime alimentaire, rôle écologique).  
Développer chez l'enfant le sens de l'observation et la curiosité envers le monde vivant.

### Objectifs Techniques:

Savoir où chercher la faune associée à l'arbre.  
Savoir repérer et lire des traces et indices.  
Savoir utiliser une boîte loupe et des petits matériels de prélèvement.

### Thèmes abordés:

L'arbre et ses différentes composantes  
L'écosystème forestier  
La faune sauvage et ses besoins  
Les traces et indices

### Autres orientations possibles:

Sol forestier et décomposeurs  
Les différentes strates végétales  
Zoom sur une espèce animale particulière inféodée à l'arbre  
Éco-système de la haie

### Suites possibles:

Le fonctionnement de l'arbre  
Paysage, éco-systèmes  
Herbier  
Film sur les pics  
Contes et légendes  
Bestiaire imaginaire  
Créations buissonnières

### Matériel mis à disposition:

Draps, boîtes loupes et récipients de récolte, aspirateurs à insectes, imagier faune sauvage, fiche enquête, bibliographie naturaliste.  
Maquette de « Ferdinand, l'arbre vivant » (en cas de pluie), film sur les pics et matériel vidéo (en autonomie).

### Matériel à apporter:

Vêtements adaptés.  
Supports d'écriture et crayons à papier.

